

## VERANSTALTUNGSINFORMATIONEN

13. November 2021, 16.00 - 24.00 Uhr

Trierer Stadtgebiet

Route 1, exkl. Zugang zu den „Offenen Kellern“:

Erwachsene: 12,00 EUR / Kinder (ab 6 J.): 8,00 EUR

Route 2-10, inkl. Zugang zu den „Offenen Kellern“:

Erwachsene: 19,00 EUR / Ermäßig: 15,00 EUR /

Kinder (7-14 J.): 10,00 EUR

Tickets für die „Offenen Keller“: 8,00 EUR

(nur Abendkasse vor Ort, begrenzter Einlass)

## ROUTEN-TICKETS

Für jede Route müssen Sie im Vorfeld ein Ticket erwerben. Eine Vor-Ort-Bezahlung ist nicht möglich. Sollten die Karten nicht bereits vorher ausverkauft sein, haben Kurzsichtgeschlossene die Möglichkeit, an einem mobilen Ticketstand auf dem Viehmarkt am Abend bis 21.30 Uhr noch Karten zu erwerben. Aufgrund des begrenzten Kartenkontingents wissen aber nur die Unterweltgött\*innen, wie viele Tickets überhaupt noch verfügbar sein werden. Nutzen Sie also am besten den Vorverkauf!

Kartenvorverkauf in der Tourist-Information, an allen bekannten

VVK-Stellen und online unter [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

## VRT-KOMBITICKET

Bei unseren Veranstaltungen ist die Eintrittskarte aus dem Vorverkauf mehr wert: Sie wird zum VRT-Ticket für Bus und Bahn. Durch das KombiTicket können Besucher\*innen am Veranstaltungstag kostenfrei mit Bussen und Bahnen im VRT-Gebiet bis Betriebsschluss zur Veranstaltung und wieder zurückfahren.

Mehr Infos und Fahrplanauskunft unter: [www.vrt-info.de/kombiticket](http://www.vrt-info.de/kombiticket)

## IMPRESSUM

Stadtverwaltung Trier & Trier Tourismus und Marketing GmbH

Simeonstraße 55, 54290 Trier, Tel. +49 (0)651 978 08-0

[www.trier-info.de](http://www.trier-info.de) | [www.trierer-unterwelten.de](http://www.trierer-unterwelten.de)

Gestaltung: Lisa Klose, Trier Tourismus und Marketing GmbH

Fotos: Heymo Studio, Bischöfliche Weingüter, Nells Park Hotel, SWT

Keine Gewähr für eventuelle Druckfehler oder Änderungen.

VERANSTALTER

FÖRDERER

**TRIER**

Rheinland-Pfalz **.Gold**

Die Veranstaltung wird durch das Ministerium für Wirtschaft, Verkehr, Landwirtschaft und Weinbau Rheinland-Pfalz gefördert.

## route 8 UNTER GENIESSERN

18.00, 19.00, 20.00, 21.00 & 22.00 Uhr, Dauer: ca. 110 Minuten  
Treffpunkt: Vereinigte Hospitien

Pilger brauchten im Mittelalter helfende Hände - in Trier fanden sie sie im St.-Jakobs-Hospital auf dem Gelände der heutigen Vereinigten Hospitien, die 1804 als Weingut durch Napoleon gegründet wurden. Ein so geschichtsträchtiger Ort verdient eine eigene Route, die in der Vinothek beginnt, mit Bänkelgesang in den 1700 Jahre alten Weinkeller führt und im Römersaal endet.



## route 9

DER GESCHICHTE AUF DER SPUR  
18.00, 19.00, 20.00 & 21.00 Uhr, Dauer: ca. 160 Minuten  
Treffpunkt: Alte Weinbaudomäne (Deworastraße 3)  
Weitere Orte: Dom St. Petrus (Helena Krypta), ADD

Auf dieser Route tauchen die Besucher\*innen im zweitgrößten Weinkeller Triers, der alten Weinbaudomäne, mit Taschenlampen und Helm in eine schaurige vergangene Welt ein. Ebenso außergewöhnlich ist ein Konzert der Dommusik in der Helena-Krypta des Domes und eine Führung unterhalb des Kurfürstlichen Palais, wo eine zunächst unscheinbare Wand das Rad der Geschichte um rund 1700 Jahre zurückdreht.

## route 10

EIN TURM UND VIEL THEATER  
17.00, 19.00 & 21.00 Uhr, Dauer: ca. 190 Minuten  
Treffpunkt: Theater Trier (Studio)  
Weitere Orte: Turm Jerusalem, Club Toni

Diese Route beginnt im Babylon Berlin der 30er Jahre, wo ihre Träume auf einen Aufstieg die 18-jährige Stenotypistin Doris an den Abgrund führen. Danach geht es für die Besucher\*innen auch im Turm Jerusalem tief hinab. Und ganz unkalkulierbar wird ihr Schicksal, wenn das Improvisationstheater sponTat e.V. auf Zuruf die Tore zur Unterwelt öffnet.

## offene Keller &

Jedes Routenticket (außer Route 1) ist zugleich Ihre Eintrittskarte in die „Offenen Keller“. Haben Sie kein Routenticket, können Sie vor Ort an der Abendkasse ein Ticket für den Zugang zu den „Offenen Kellern“

erwerben. Der Einlass in die „Offenen Keller“ ist begrenzt und richtet sich nach der aktuellen Corona-Schutzverordnung.

### THERMEN AM VIEHMARKT, 19.00 - 24.00 UHR

- Weingut Deutschherrenhof, Trier-Olewig und Weingut Fürst, Metzdorf
- Musikalische Begleitung durch das Mosel Musikfestival: Jazzduo „Inception“ (Amanda Kapsch und Igor Zavatkii) und Instrumental-Band „Wildes Holz“
- Präsentation der „Digitalen Unterwelten“ & Infostand

### WINEBANK, POSTHOF AM KORNMARKT, FLEISCHSTR. 60 19.00 - 24.00 UHR

- DJ-Programm „Quarantechno“
- Weingut Hellershof-Zilliken, Nittel

### GENUSSWELT, VIEHMARKTPLATZ, 18.00 - 24.00 UHR

- Gastronomisches Angebot



SAMSTAG, 13.11.

# lange nacht der unterwelten

Trierer  
Unter  
welten

**TRIER**

# lange nacht der unterwelten

Am Samstag, 13. November, erlebt das Festival der Unterwelten einen echten Höhepunkt: Zwischen 16 und 24 Uhr werden viele verschiedene Orte unterhalb des Trierer Straßenpflasters gleichzeitig bespielt: mit Führungen, Theater, Musik, Kabarett, Lichtinstallationen, Tastings und Ausstellungen. Zehn verschiedene Routen eröffnen den Gang in die Trierer Unterwelt. Jedes Routenticket ermöglicht zudem den Eintritt in die beiden „Offenen Keller“. Seien Sie gespannt!

 Barrierefrei zugänglich

 Für Kinder geeignet

 Längere Wegstrecke

## tickets

Für jede Route müssen Sie im Vorfeld ein Ticket erwerben. Kartenvorverkauf in der Tourist-Information, an allen bekannten VVK-Stellen von Ticket-Regional und online unter: [www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

Gegebenenfalls mobiler Ticketstand am 13.11. bis 21.30 Uhr auf dem Viehmarktplatz.

Bitte beachten Sie, dass die Wege und Unterführungen teilweise uneben oder niedrig sind. Nicht alle Locations sind beheizt.

Die aktuellen Corona-Bestimmungen und Sicherheitshinweise entnehmen Sie bitte der Webseite:

[www.trierer-unterwelten.de](http://www.trierer-unterwelten.de)

-  WARME/WETTERFESTE KLEIDUNG ERFORDERLICH
-  AUF FESTES SCHUHWERK ACHTEN
-  BITTE FINDEN SIE SICH JEWEILS 15 MINUTEN VOR DER VERANSTALTUNG AM TREFFPUNKT EIN

## hinweise

### route 1

ES WERDE LICHT! DIE UNTERWELT(EN) FÜR KINDER  
16.00 Uhr, Dauer: ca. 180 Minuten  
Treffpunkt: Museum am Dom  
Weitere Orte: Fußgängerzone, Stadtmuseum Simeonstift

Das Grab eines heiligen Bischofs erkunden, schaurig schöne Windlichter basteln, mit denen man sich furchtlos in die Nacht stürzen und magische Götterwelten im dunklen Museum entdecken kann: Welche furchtlosen Unterweltsentdecker\*innen sind mutig genug für diese abenteuerliche Tour?

### route 2

KAMPF DER (SUB-)KULTUREN  
18.00, 19.00, 20.00, 21.00 & 22.00 Uhr, Dauer: ca. 120 Minuten  
Treffpunkt: Frankenturm  
Weitere Orte: Simeonstraße 44, Villa Wuller

Klang-, Wort- und Lichtwelten: In dieser Route trifft Hip-Hop auf Harmonien, Licht auf Literatur, Songwriting auf Spoken Word-Art, Minimalismus auf Mini-Slams. Und doch ist es nicht der Kampf, der im Vordergrund steht, sondern die Verve des Künstlerischen, die sich beim Komponieren, beim Dichten und beim Programmieren zeigen kann. Tauchen Sie ein!

### route 3 ÜBERZEUGUNGSTÄTER

18.00, 19.00, 20.00, 21.00 & 22.00 Uhr, Dauer: ca. 120 Minuten  
Treffpunkt: Porta Nigra (Krypta)  
Weitere Orte: Club 11, Historischer Keller

Was, wenn die Hölle angenehme und weniger angenehme Abteilungen hätte? Vier Delinquent\*innen müssen am „Sketchgate“ den finsternen Höllenwärtler überzeugen, dass ihre Vergehen eigentlich ganz lustig waren. Doch vor den Weg zur Hölle haben die Götter den Kampf gegen leibhaftige Feinde in der Porta Nigra gesetzt. Da kommt danach ein wenig sanfte Klaviermusik gerade Recht.

### route 4 KRYPTEN, KOSTÜME UND KABARETT

17.00, 19.00 & 21.00 Uhr, Dauer: ca. 160 Minuten  
Treffpunkt: ehemalige Kirche St. Maximin  
Weitere Orte: Ausgrabungen unter der Dom Information, Camp David (Gewölbekeller)

Unsere „Grabungsrouten“ startet unter Tage auf dem antiken Gräberfeld St. Maximin und führt dann zu den Grabungen unter der Dom-Information, wo Aurelia in einer brandneuen Schauspielerspielführung über die Dombaustelle um 360 n. Chr. schlendert. Danach klingt der Abend mit dem kabarettistischen Programm „Overdressed & Unterprobt“ des Liedermacher-Duos Hennich und Hanschel aus.

### route 5 EISKALT UND ECHT HISTORISCH

18.00, 19.00, 20.00, 21.00 & 22.00 Uhr, Dauer: ca. 80 Minuten  
Treffpunkt: Nells Park (Eiskeller)  
Weitere Orte: Nells Park Hotel (Vinothek)

Ein Relikt aus alten Zeiten ist der heute weitgehend unbekannt Eiskeller des Nikolaus Nell im Nells Park, in dem es heute aber gar nicht mehr eiskalt ist. Warum? Auf dieser Route erfahren die Besucherinnen und Besucher nicht nur die Lösung hierzu, sondern lassen sich auch in der wunderschönen „Vinothek 1861“ im Nells Park Hotel mit kleinen Köstlichkeiten den Gaumen kitzeln.

### route 6

ZWISCHEN TRADITION UND MODERNE  
17.00, 19.00 & 21.00 Uhr, Dauer: ca. 160 Minuten  
Treffpunkt: St. Matthias (Albana Gruft)  
Weitere Orte: Energietunnel der SWT, Saar-Mosel-Winzersekt GmbH

Ruhe ist das große Leitwort: Ihre letzte Ruhe fanden die ersten Trierer Bischöfe in der Grabkammer der Senatorenwitwe Albana nahe der heutigen Basilika St. Matthias. Im Energietunnel der SWT ruhen hingegen die Strom-, Gas-, Wasser- und Telefonleitungen der Stadt. Und auch der Sekt der Saar-Mosel-Winzersekt GmbH wird 18 Monate in Ruhe gelassen: Danach darf er jedoch gerne verkostigt werden.

### route 7

KRIMI, KUNST UND KÜHLER REBSAFT  
17.00, 18.00, 19.00, 20.00 & 21.00, Dauer: ca. 160 Minuten  
Treffpunkt: Fahrradgarage an der Porta Nigra  
Weitere Orte: Restaurant Zum Domstein, Bischöfliche Weingüter

Vor 30 Jahren wurde eine Frau in Trier brutal erstochen. Nun gehen Joya Ghosh & Friends auf Spurensuche – und reisen in die Unterwelt des menschlichen Geistes. Weniger schaurig, dafür aber stimmungsvoll sind die stereoskopischen 3D-Bearbeitungen historischer Aufnahmen aus Trier und Luxemburg. Und was mit einem Cold Case begann, endet mit einem kühlen Glas Wein in den Bischöflichen Weingütern.

### kinderprogramm

„DIE OLCHIS“ 11.00 Uhr & 16.00 Uhr  
Dauer: ca. 60 Minuten, Tuchfabrik Trier (Kleiner Saal)

Nach dem bekannten Kinderbuch von Erhard Dietl erweckt das „Marotte Figurentheater“ die herrlich skurrile Geschichte um die fröhlich-faulige und munter-modrige Olchi-Familie zum Leben.

